



**Associazione Nazionale
fra Mutilati ed Invalidi di Guerra e Fondazione
Casa Madre - piazza Adriana,3 - Roma**

**PROGETTO "PIETRE DELLA MEMORIA"
CONCORSO "ESPLORATORI DELLA MEMORIA" a.s. 2022/23
Riservato agli alunni delle scuole della regione **Abruzzo**
Primarie, Secondarie di primo grado e Secondarie di secondo grado**

BANDO E REGOLAMENTO CONCORSO

CAPO I - OBIETTIVI

Il concorso intende perseguire la seguente finalità educativa: promozione del dialogo trans-generazionale attraverso la conoscenza critica degli eventi storici e la competenza documentale ed interpretativa relative agli eventi della prima e seconda guerra mondiale e guerra di Liberazione. Tale finalità educativa viene perseguita attraverso i seguenti obiettivi specifici di apprendimento:

A. In termini di conoscenze

Acquisizione/potenziamento, da parte degli studenti, delle seguenti conoscenze:

- la storia del proprio territorio;
- lo sviluppo e la fenomenologia degli eventi bellici;
- gli strumenti ed i metodi di selezione, conservazione e catalogazione dei documenti storici;
- gli strumenti ed i metodi di raccolta delle testimonianze orali e documentali

B. In termini di competenze

Acquisizione/potenziamento, da parte degli studenti, delle seguenti competenze:

- Saper osservare il territorio;
- Saper leggere nel territorio i segni della storia, con particolare attenzione alle tracce monumentali;
- Saper leggere nei monumenti (grandi e piccoli) del proprio territorio, le azioni e gli eventi umani;
- Saper leggere gli eventi storici nella prospettiva di una cultura di pace;
- Saper raccogliere testimonianze orali e documentali;
- Saper selezionare informazioni e documenti;
- Saper catalogare;
- Saper utilizzare supporti informatici per catalogazione e apprendimento della storia

CAPO II - FASI E SEQUENZE DI SVOLGIMENTO

- Ogni scuola provvederà ad individuare l'insegnante che seguirà il progetto didattico nel suo itinere e che si impegnerà a tenere i rapporti con i curatori del progetto Pietre della Memoria.
- La Scuola invierà all'indirizzo e-mail: esploratori.abruzzo@gmail.com, entro la data indicata al Capo VI " Scadenze", la scheda di iscrizione, allegata al presente Bando. La scheda deve riportare il timbro della Scuola e la firma del Dirigente Scolastico.

- Le classi coinvolte nel progetto effettueranno la ricerca sul territorio di monumenti, lapidi, lastre commemorative, steli, cippi che ricordino uomini e fatti della prima e seconda guerra mondiale e guerra di Liberazione **secondo la scheda-guida del progetto Pietre della Memoria**. Oltre al censimento di Pietre della Memoria, gli studenti potranno svolgere le altre attività previste dal bando.

CAPO III — COMPITO DA SVOLGERE

Il compito da svolgere si articola nelle seguenti azioni culturali e didattiche:

A-Ricerca, catalogazione censimento sul sito www.pietredellamemoria.it, secondo una scheda predisposta dall'ANMIG, di monumenti, lapidi, lastre commemorative, steli e cippi relativi alla prima e seconda guerra mondiale e alla guerra di Liberazione. Non sarà valutato il censimento di schede di reperti già presenti nel sito www.pietredellamemoria.it alla data del 30 Novembre 2022.

B-Produzione multimediale di interviste-video a testimoni (bisnonno, nonno, bisnonna, nonna, anche "adottivi") che raccontino momenti della guerra o dell'attesa a casa dei soldati al fronte: video e presentazioni multimediali, documentazioni, ecc. (rielaborazioni creative video-testimonianze con adeguata contestualizzazione storica, creazioni multidisciplinari)

C-Scritti originali commentati con raccolta di documenti o foto famigliari di lettere o diari relativi alla prima e seconda guerra mondiale e della guerra di Liberazione.

D-Costruzione di "Itinerari della Memoria" sotto la forma di video o produzioni multimediali a carattere storico-geografico contenenti rappresentazioni e/o notizie sulle Pietre già censite e approfondimenti di storia locale, con l'utilizzo eventuale della mappa presente sul sito www.pietredellamemoria.it in cui sono indicate le "Pietre" già censite;

E-Progettazione e costruzione in scala, (con resina o altro materiale) attraverso l'utilizzo di stampante 3D, di modellino di una Pietra della Memoria (monumento, cippo, stele...). Nel progetto vengono coinvolte varie discipline: storia, storia dell'arte, educazione civica, discipline tecnologiche e informatica in una globale visione di cittadinanza attiva, consentendo a studenti ipovedenti o non vedenti di apprezzare forma e collocazione dei monumenti nel contesto sociale e storico della recente storia locale e agli altri di utilizzare anche il senso del tatto per apprezzare le caratteristiche del monumento.

Tutte le pietre censite dovranno essere inserite, a cura dei partecipanti, nel sito www.pietredellamemoria.it dopo l'accreditamento della scuola sul sito; video, percorsi, foto e/o documenti andranno consegnate in altre piattaforme o supporti informatici indicati dall'ANMIG, nei format stabiliti e con le modalità che saranno a suo tempo fornite. I video saranno pubblicati nel canale YouTube Pietre della Memoria. Per i prodotti multimediali, filmati o semplici interviste (in ogni caso di durata massima di 15 minuti) sarà fornita una brevissima sigla introduttiva da apporre in testa; il tempo limite massimo del filmato va inteso sigla inclusa. È vietato l'uso di canzoni e/o musiche non libere dai diritti d'autore (attingere ai siti di musica free). Per la pubblicazione dei filmati e/o delle produzioni multimediali in genere dove compaiono persone (in particolare gli studenti) è necessaria la liberatoria firmata. Ogni notizia presa da testi o siti dovrà riportare la fonte dalla quale è tratta, previa richiesta di autorizzazione all'autore.

CAPO IV – VALUTAZIONE

Il punteggio raggiunto da ogni scuola partecipante sarà così computato per stilare la classifica:

a) Punti 20 per ogni SCHEDA del monumento, correttamente compilata* e inserita on-line nel sito web www.pietredellamemoria.it, con tutte le scritte presenti, con foto originali prese in loco (1 principale, cioè di insieme, di formato orizzontale, più almeno 3 di parti e particolari del monumento e di tutte le iscrizioni presenti, in modo che siano leggibili)

*Per scheda correttamente compilata s'intende quella che ha: TITOLO, FOTO PRINCIPALE, DESCRIZIONE e i seguenti campi con questi dati minimi: POSIZIONE: geolocalizzazione individuata con indirizzo e numero civico o coordinate attraverso google Maps; INFORMAZIONI: luogo, materiali, stato conservazione; CONTENUTI: iscrizioni (tutte anche se presenti centinaia di nomi), simboli; GALLERY almeno 3 foto (campo largo e particolari) oltre quella principale. Vietata riproduzioni da libri o pubblicazioni o da siti.

a/1) Bonus di ulteriori 5 punti per la compilazione del campo "Notizie e contestualizzazione storica" in modo non generico ma con un esaustivo riferimento all'evento nel territorio ove la "pietra" è stata posta e censita.

a/2) Per i MEMORIALI e i PARCHI DELLA RIMEMBRANZA: 20 punti per la scheda, più 2 punti per ogni sezione censita

b) punti 10 per ogni semplice VIDEO-INTERVISTA fissa

b/1) punti 20 per ogni PRODUZIONE MULTIMEDIALE VIDEO-SERVIZIO MONTATO

c) punti 5 per ogni REPERTO DOCUMENTALE ORIGINALE FAMILIARE (fotografie, lettere, cartoline, documenti) riprodotto e commentato nell'apposita scheda che verrà fornita, max 3 per la scuola, di ciascun genere, sullo stesso personaggio o sullo stesso evento.

d) punti da 20 a 50 per ogni "ITINERARIO DELLA MEMORIA" (Filmati o Ppt) ricostruzioni commentate di itinerari storico geografici coerenti con gli argomenti del Concorso, rappresentativi delle Pietre già censite nel territorio.

e) fino a 50 punti per contestualizzazione storica, progettazione e costruzione con l'utilizzo di stampante 3D di modellino di monumenti censiti.

N.B. Gli allegati, schede e istruzioni saranno forniti alle scuole iscritte, unitamente alle guide per l'inserimento di monumenti cippi, lapidi e per la registrazione di un utente al sito.

A conclusione del Concorso i contenuti audio e video e documenti file di approfondimento e immagini ceduti resteranno nella piena disponibilità dell'istituto che li ha prodotti, ferma restando l'autorizzazione all'associazione ANMIG di utilizzarli senza fini di lucro, nell'ambito delle proprie attività, anche successivamente alla conclusione del Concorso

La valutazione sarà curata (a titolo volontario) da una commissione di 5 membri: un rappresentante dell'USR o comunque del mondo della scuola e quattro nominati dall'Anmig.

CAPO V - VINCITORI DEL CONCORSO

- Verranno proclamate in forma ufficiale le prime tre scuole classificate suddivise per indirizzo e grado scolastico.

- A ciascuna Scuola primaria, secondaria di primo grado e secondaria di secondo grado partecipante al Concorso sarà consegnato un banner da esporre quale sede di "Esploratore della Memoria"

- A tutti gli alunni partecipanti al Concorso e agli insegnanti coinvolti verrà consegnato un diploma personalizzato di "Esploratore della Memoria".

CAPO VI – SCADENZE

a) Adesione al Concorso “Esploratori della Memoria – Abruzzo” entro il **30 novembre 2022** da inviare via mail a: esploratori.abruzzo@gmail.com

b) Consegna dei lavori entro il **31 marzo 2023** (schede compilate on line sul sito ; video, file foto e file documenti spediti con WeTransfer (o analogo sistema) agli indirizzi di posta elettronica esploratori.abruzzo@gmail.com e info@pietredellamemoria.it)

In pari data, al fine di evitare errori od omissioni nei conteggi per la valutazione, deve essere inviata (sempre via mail all’indirizzo indicato nelle informative) la lista dettagliata dei lavori presentati (elenco delle schede censite inserite nel sito www.pietredellamemoria.com ; elenco dei filmati, elenco delle foto e/o dei documenti consegnati via WeTransfer o analogo sistema).

c) Proclamazione dei vincitori entro **31 maggio 2023**, con modalità e data da definire e da comunicare agli interessati.

Cordiali saluti

Referenti per i lavori concorsuali dell’Abruzzo
Roberta Cavani
Giovanni Carlucci
staff nazionale Pietre della Memoria
e-mail: esploratori.abruzzo@gmail.com
cell: 347 4306249

Il coordinatore nazionale Progetto

Remo Gasperini

e-mail info@pietredellamemoria.it