

## APRO IL SIPARIO! IL GIOCO DELLA MESSA IN SCENA

	<b>NOMINATIVO</b>		<b>PUNTEGGIO</b>		<b>PUNTEGGIO</b>		<b>TOTALE PUNTEGGIO</b>
		<p>a) incarichi di docente/relatore, in corsi di formazione, convegni, seminari, conferenze, rivolti al personale docente della scuola ed espressamente indirizzati all'approfondimento degli argomenti inerenti l'educazione alla teatralità organizzati da Università, INDIRE, ex IRRE, Uffici centrali o periferici del MIUR (USR), istituzioni Scolastiche, centri di ricerca e enti di formazione e associazioni accreditati dal MIUR o dalla Regione Abruzzo: punti 5 per ogni incarico, fino a un massimo di 20 punti all'approfondimento degli argomenti inerenti la tematica per cui si propone candidatura, organizzati da Università, INDIRE, ex IRRE, Uffici centrali o periferici del MIUR (USR), istituzioni Scolastiche, centri di ricerca e enti di formazione e associazioni accreditati dal MIUR o dalla Regione Abruzzo: <b>punti 5 per ogni incarico, fino a un massimo di 30 punti</b></p>	<b>PUNTEGGIO</b>	<p>b) svolgimento di progetti di formazione all'educazione alla teatralità presso istituzioni scolastiche e ad altri enti pubblici: punti 2 per ogni incarico, fino a un massimo di 30 punti centrali o periferici del MIUR (USR), Istituzioni Scolastiche, centri di ricerca e enti di formazione e associazioni accreditati dal MIUR o dalla Regione Abruzzo: <b>punti 2 per ogni incarico, fino a un massimo di 20 punti</b></p>	<b>PUNTEGGIO</b>	<p>presentazione di un progetto per la realizzazione dell'attività formativa che si intende realizzare: <b>massimo punti 50</b></p>	

LA COMMISSIONE

PROF. ETTORE D'ORAZIO

INS. EMILIA BALDASSARRE

PROF.SSA MICHELA DE LAURENTIS

**GRADUATORIA N 1. Aspiranti dipendenti dell'istituto comprensivo di Miglianico**

## STIMOLARE PENSIERI PER PROGETTARE E COSTRUIRE

	<b>NOMINATIVO</b>		<b>PUNTEGGIO</b>		<b>PUNTEGGIO</b>		<b>TOTALE PUNTEGGIO</b>
		<p>a) incarichi di docente/relatore, in corsi di formazione, convegni, seminari, conferenze, rivolti al personale docente della scuola ed espressamente indirizzati all'approfondimento degli argomenti inerenti l'educazione alla teatralità organizzati da Università, INDIRE, ex IRRE, Uffici centrali o periferici del MIUR (USR), istituzioni Scolastiche, centri di ricerca e enti di formazione e associazioni accreditati dal MIUR o dalla Regione Abruzzo: punti 5 per ogni incarico, fino a un massimo di 20 punti all'approfondimento degli argomenti inerenti la tematica per cui si propone candidatura, organizzati da Università, INDIRE, ex IRRE, Uffici centrali o periferici del MIUR (USR), istituzioni Scolastiche, centri di ricerca e enti di formazione e associazioni accreditati dal MIUR o dalla Regione Abruzzo: <b>punti 5 per ogni incarico, fino a un massimo di 30 punti</b></p>	<b>PUNTEGGIO</b>	<p>b) svolgimento di progetti di formazione all'educazione alla teatralità presso istituzioni scolastiche e ad altri enti pubblici: punti 2 per ogni incarico, fino a un massimo di 30 punti centrali o periferici del MIUR (USR), Istituzioni Scolastiche, centri di ricerca e enti di formazione e associazioni accreditati dal MIUR o dalla Regione Abruzzo: <b>punti 2 per ogni incarico, fino a un massimo di 20 punti</b></p>	<b>PUNTEGGIO</b>	<p>presentazione di un progetto per la realizzazione dell'attività formativa che si intende realizzare: massimo <b>punti 50</b></p>	<b>TOTALE PUNTEGGIO</b>

LA COMMISSIONE

PROF. ETTORE D'ORAZIO

INS. EMILIA BALDASSARRE

PROF.SSA MICHELA DE LAURENTIS

### GRADUATORIA N 2.

**Aspiranti dipendenti delle altre Istituzioni Scolastiche della provincia di Chieti**

## APRO IL SIPARIO! IL GIOCO DELLA MESSA IN SCENA

	a) incarichi di docente/relatore, in corsi di formazione, convegni, seminari, conferenze, rivolti al personale docente della scuola ed espressamente indirizzati all'approfondimento degli argomenti inerenti l'educazione alla teatralità organizzati da Università, INDIRE, ex IRRE, Uffici centrali o periferici del MIUR (USR), istituzioni Scolastiche, centri di ricerca e enti di formazione e associazioni accreditati dal MIUR o dalla Regione Abruzzo: punti 5 per ogni incarico, fino a un massimo di 20 punti all'approfondimento degli argomenti inerenti la tematica per cui si propone candidatura, organizzati da Università, INDIRE, ex IRRE, Uffici centrali o periferici del MIUR (USR), istituzioni Scolastiche, centri di ricerca e enti di formazione e associazioni accreditati dal MIUR o dalla Regione Abruzzo: <b>punti 5 per ogni incarico, fino a un massimo di 30 punti</b>	PUNTEGGIO	b) svolgimento di progetti di formazione all'educazione alla teatralità presso istituzioni scolastiche e ad altri enti pubblici: punti 2 per ogni incarico, fino a un massimo di 30 punti centrali o periferici del MIUR (USR), Istituzioni Scolastiche, centri di ricerca e enti di formazione e associazioni accreditati dal MIUR o dalla Regione Abruzzo: <b>punti 2 per ogni incarico, fino a un massimo di 20 punti</b>	PUNTEGGIO	presentazione di un progetto per la realizzazione dell'attività formativa che si intende realizzare: massimo <b>punti 50</b>	TOTALE PUNTEGGIO	TOTALE PUNTEGGIO
<b>1</b>	<b>ANTONIO TUCCI</b>	<b>4</b>	<b>20</b>	<b>15</b>	<b>30</b>	<b>50</b>	<b>100</b>

**Dichiarazione di conformità di copia informatica di documento analogico  
(art. 4 DPCM 3 novembre 2014)**

Il sottoscritto Ettore D'Orazio, dirigente scolastico dell'istituto Comprensivo di Miglianico, nato a Chieti il 1 gennaio 1954 ed ivi residente in Viale Gran Sasso, 131, sotto la propria responsabilità,

**dichiara**

che la presente copia informatica di documento analogico è conforme all'originale, composto da 4 pagine, conservato agli atti della scuola.

Chieti, 21 agosto 2018

Il Dirigente Scolastico

Prof. Ettore D'Orazio

documento firmato digitalmente

LA COMMISSIONE

PROF. ETTORE D'ORAZIO

INS. EMILIA BALDASSARRE

PROF.SSA MICHELA DE LAURENTIS

### GRADUATORIA N 3.

**Aspiranti esperti esterni non rientranti nelle precedenti casistiche**